

INGUNN BAKKE HARALDSEN

Interiørarkitekt MNIL

Waldemars Hage 1
0175 Oslo
Mobil: 41421292
E-mail: ingunn@bhark.no
Født: 21.02.1967
Sivil status: Gift, ingen barn.



nøkkelpetanse

- Interiørarkitekt med bred og lang international erfaring fra USA og Europa.
- Er en teamworker og ser på teamwork som løsningen for å oppnå best mulig kreativitet og resultat.
- Analytisk, effektiv og resultatorientert.
- Høy arkitektonisk kompetanse på trender, planløsningsevne og materialforståelse.
- Liker dynamiske miljøer med varierte oppgaver og jobber fokusert og serviceorientert.
- Innehar erfaring som ledende interiørarkitekt på flere større byggeprosjekter.

arbeidserfaring

2009-

Oppstart av eget enkeltmannsforetak, **Bakke Haraldsen Interiørarkitekt MNIL**. www.bhark.no
Daglig drift, innsalg kunder, interiørarkitektur oppdrag.
Branding, alt av grafikk og webdesign for foretaket er selvprodusert.

VIKTIGE PROSJEKTER:

GALLERI HARALDSEN, Interiørdesign for et annerledes galleri. Branding med vekt på tilgjengelighet og imøtekommenhet. Bakgrunnskullisser for kunst i fokus, en symbiose mellom arkitektur og kunst hvor lokalene er designet med tanke på dynamikk/forandringer.
T selskapet AS: Interiørdesign for det første te-huset i Oslo, Lillegrensen.

2009-

Gallerist i eget etablert kunstgalleri, **GALLERI HARALDSEN**, www.galleriharaldsen.no
Bygget opp en stall av kunstnere som egnet seg for direktesalg og gir god grobunn for integrering av kunst i interiørarkitektoppdrag.

VIKTIGE PROSJEKTER:

Diverse utstillinger hvor flere typer kunst, (foto, skulptur, grafikk, glass og malerier) ble vist samtidig, og forsterket hverandre.
Kontinuerlig oppdatering av webside hvor all kunst i galleriet ble lagt ut fortløpende.

2007-2008

Senior interiørarkitekt/retaildesigner i firmaet GRID Design AS, Oslo.

Jobbet i et flerfaglig miljø sammen med grafiske designere og industri designere.
Ideutvikling i team for å skape helhet for alle kundens behov. Branding med alt fra logo, markedsføringsprofil, interiørarkitektur, samt utvendig og innvendig skilting.
Presentasjoner i Power point, utformelse av plansjer, materialprøver, videreutvikling av ideskisser, arbeidstegninger og spesifikasjoner.

VIKTIGE PROSJEKTER:

Advokatfirmaet Selmer DA: Interiørdesign og profilering av nye kontorlokaler (7500m²) på Tjuvholmen. Stort fokus på å skape et rammeverk for kundens kultur, effektiv jobbform/informasjonsflyt, samt fleksibilitet.

EKORNES: Utvikling av nytt konsept for Stressless studio 2009.

Yara International ASA: Forslag til rehabilitering av hovedkontorer i Bygdøy Alle 2, Oslo.

1997-2007

Interiørarkitekt/ ledende interiørarkitekt i firmaet AMB Arkitekter AS, Oslo.

Ideutvikling med presentasjoner med påfølgende ideskisser. Prosjektering av videre tegninger, spesifikasjoner, arbeidstegninger og oppfølging i nært samarbeid med byggherre og utførende entrepenør. Utarbeidelse av eksteriørfasadeskisser og skiltplanforslag.
Leietakerarbeider med fasadeutvikling og nye planløsninger.

VIKTIGE PROSJEKTER:

Aker Brygge Shopping. Interiørprosjektleder, rehabilitering av de gamle Verkstedhallene.

Magasinet Drammen. Prosjektleder. Første forslag til totalrenovering med nytt "kunderotasjonsgrep" i tillegg til nye interiørelementer og overflater, samt utvendig fasadeskilting.

Nordbyen kjøpesenter, Larvik. Interiørprosjektleder, rehabilitering av eksisterende senter.

Byporten kjøpesenter ved Oslo S. Designet alle interiørelementer, trapper, heissjakter, gulv, himlinger med belysning.

Ulemiste kjøpesenter, Riga, Latvia. Interiørprosjektleder. ideutvikling og beskrivelser av material-overflater, farger, belysning samt arbeidstegninger av gulv/himlinger. Designet i tillegg deres logo.

arbeidserfaring fortsetter

Farsta Centrum köpsenter, Sverige. Fasadeutvikling for diverse leietakere i senteret. Totalutvikling av Mc Donalds i samme kjøpesenter med premiært fasadeutformelse.

1996-1997

Interiørarkitekt i firmaet PETER YRAN & BJØRN STORBRAATEN, ARCHITECTS AS, Oslo. Ideutvikling, spesifisering, oppfølging av prosjektering, presentasjonsutvikling, ofte i store team med høyt arbeidstempo.

VIKTIGE PROSJEKTER:

Diverse Cruiseship fra;
Disney Cruise Line,
Royal Caribbean Cruise Line,
Superfast Ferries og Kloster.

1995-1996

Interiørarkitekt i firmaet RISS Interiørarkitekter, Oslo, med selvstendig prosjektering direkte under ledelsen. Ideutarbeidelse, arbeidstegninger til byggemelding og oppfølging på byggeplass.

VIKTIGE PROSJEKTER:

PALEET kjøpesenter, Karl Johansgate, Oslo. Rehabilitering.

1993-1995

Ledende interiørarkitekt i firmaet Haverson Architecture and Design P.C. Greenwich, Connecticut, USA.

Ansvarlig for interiør: Ideutvikling med påfølgende presentasjoner. Uttegning av ideer, spesifikasjoner, oppfølging av alle ordre for kunden og delegering i interiørgruppa.

VIKTIGE PROSJEKTER:

"Motown Cafe" New York, N.Y.
"Mediterraneo" Restaurant i Greenwich C.T.
"Spiga Ristorante", Scarsdale N.Y.
"Si! Piazza" Restaurant i Charlotte N.C. w
"Arcadia Coffee Co." Darien C.T.
Private boliger.

1992-1993

Assisterend interiørarkitekt i firmaet Haverson Rockwell Architects P.C. New York, USA. Bistod ledende interiørarkitekt med research og innhenting av materialer og ideer. Laget presentasjoner, plansjer, fargelegging av tegninger o.l.

VIKTIGE PROSJEKTER:

"Planet Hollywood" London, Washington D.C og Chicago.
"Vong" Restaurant i New York, N.Y.
"Hi-Life" Bar/restaurant i New York, N.Y.
"Tatou" Bar/restaurant i New York, N.Y. og Beverly Hills, California.

utdannelse

1992 New York School of Interior Design. 4-årig Bachelor of Fine Arts, with High Distinction.

1988 Gloppe Videregående skole 1-årig Tegning, form og farge.

1986 Larvik Gymnas, ex.artium. Linje for naturfag.

faglig oppgradering

2009 Innføring i Web design programmet Adobe Dreamweaver CS.

2007 Innføring i 3D-programmet Sketch Up.

2007 Innføring i Adobe Illustrator CS.

2007 Datategnegrunkurs i programmet Auto Cad.

2004 Innføring i Dataprogrammet Adobe In Design CS.

2001 Innføring i Dataprogrammet Adobe Photoshop CS.

2000 Datategnkurs i programmet Vektor Works.

1999 Belysningskurs, Ansong Dusseldorf.

interesser

- Er sosialt avhengig av god kontakt med venner og familie.
- Glad i å reise og setter pris på kulturelle og kulinariske opplevelser.
- Er svært biologi interessert og har grønne fingre. Bruker hagearbeid som meditasjon.
- Elsker havliv og dykker.

Mitt fagvalgspåk: Miljøvennlighet, velvære og funksjonalitet uavhengig av brukers begrensninger.

Referanser oppgis på forespørsel.